

万载首届烟花包装及文创产品

设计大赛

2025

THE FIRST FIREWORKS PACKAGING
AND CULTURAL CREATIVE PRODUCT
DESIGN COMPETITION IN 2025

《参赛指导手册》

一·朝·相·逢·便·是·万·载



目录

- 万载概况
- 万载非遗
- 万载旅游
- 万载美食
- 万载红色

A 万载概括



万载位于赣西北边陲，地处“吴头楚尾”，素有“花炮之乡、有机大县、百合故里”的美誉。全县国土面积 1719 平方公里，辖 9 镇 7 乡 1 街道，181 个行政村，25 个居委会，3358 个村民小组，总人口 62 万。万载交通便利，昌栗、铜万宜高速，G220、G320 国道穿境而过，半小时可达宜春明月山机场、宜春高铁站。属丘陵山区县，地理概貌为“七山半水分半田，一分道路和庄园”，可谓是“彩色、古色、红色、绿色”交相辉映。



烟火爆竹制作技艺（万载花炮制作技艺），流传于中国江西省宜春市万载县的传统技艺，国家级非物质文化遗产之一。

万载花炮产于宋盛于清。几百年来，勤劳智慧的万载人民从事花炮生产日众，代代相传，故有“花炮之乡”的美誉。据县志记载，清道光以来花炮已“通行南北，商贾络绎”。

自2005年开始，万载全县547家花炮企业共投入1.6亿多资金对花炮企业进行硬件建设，成立了花炮销售、运输、燃放等集团公司200多家，从业人员占全县人口的三分之一，实现了企业化、集团化、产业化、规范化、标准化生产，产品远销欧、美和东南亚等40多个国家和地区，年出口创汇达数千万美元。

《万载花炮制作技艺》被国务院公布为国家级非物质文化遗产名录。





彩色：万载花炮全国闻名、享誉世界，是中国四大花炮主产区之一，至今已有 1400 多年的生产历史，生产技艺被列入国家非物质文化遗产名录，北京奥运会、上海世博会、首都国庆庆典等重要盛会都留下了万载花炮的璀璨光影。“万载花炮响，天下喜洋洋”早已传遍大江南北，成为世人交口称赞的美谈。作为传统富民产业，万载花炮共有 4000 多个规格品种，相关从业人员超过 15 万人，产品畅销全国及出口 100 多个国家和地区，每年创造了全县 30% 以上的财政收入，历史上为我们赢得过“富万载”的美誉。经过第五轮国标整改提升后，全县花炮产业转型升级成效凸显，生产自动化、智能化水平显著提高，产业活力和竞争力进一步增强。

古色：万载历史悠久、底蕴厚重，建县历史 1800 余年，是名副其实的“千年古邑”。

县内古迹众多，拥有县级以上物质文化遗产名录 53 个，是中国山水诗鼻祖谢灵运的封地，保存有明代城隍古庙、清代文明古塔、万载古城、小北关历史文化街区及始建于清代的周家大屋等遗址。其中，万载古城是全国独一无二的大规模、多姓氏古祠堂群，国家 AAAA 级旅游景区；

万载开口傩被誉为舞蹈史上的“活化石”；万载得胜鼓荣获全国民间文艺最高奖——山花奖。千年文化滋养了一代又一代文人墨客，南唐尚书李征古，北宋文字学家徐铉、徐锴，元末明初史学家黄盅，清朝地理学家李荣陛等都是万载的杰出代表。近代以来，涌现了作曲家辛沪光、词学泰斗龙榆生等国内知名文化人士。





红色：万载是革命老区、红色故土，拥有深刻的“红色”印记，毛泽东、朱德、彭德怀、滕代远、黄公略等老一辈无产阶级革命家都曾在这里浴血奋战，留下了湘鄂赣省委、湘鄂赣省苏、红五分校、红旗报社等一批国宝级革命旧址。湘鄂赣省委和省苏维埃政府曾长期驻扎万载仙源，时有“小莫斯科”之称。这里，先后诞生了兵团级、省军级领导干部 16 人，走出了杜平（中将）、王宗槐（中将）、张翼翔（中将）、谢胜坤（少将）、彭盛（少将）、罗章（少将）6 位共和国将军，有名有姓的革命烈士就有 5956 名。九十年的风雨历程，九十年的沧桑岁月，红色基因早已深深铸入了万载人民的灵魂。

绿色：绿色生态是万载最丰富的资源、最靓丽名片。全县森林面积 169.47 万亩，森林覆盖率 67.45%，整个万载犹如一座“天然氧吧”。境内有 4A 级旅游景区 2 个、3A 级旅游景区 5 个，其中三十把自然风景保护区保存了近万亩原始森林，是赣西面积最大、保存最完整的典型的亚热带森林生态系统。万载立足生态优势，坚持发展有机农业 20 余年，有机认证土地面积达 41.2 万亩，富硒土壤面积达 715 平方千米，富硒资源位列全市第二，拥有省级农业龙头企业 8 家，市级农业龙头企业 14 家，46 个品种、98 个产品获得有机认证，并出口美国、欧盟、日本及港澳台等国家和地区。先后荣获“江西省绿色名县”“国家现代农业示范区”“国家有机产品认证示范区”“国家农业绿色发展先行区”“全省生态文明建设示范县”等称号。



宁静的港湾



妆点



春茧



灯光节
恒暉玫瑰园
Rose Garden

璀璨玫瑰园

恒暉玫瑰园
2025 6.14-6.16

B 万载非遗



万载花炮

万载素有“花炮之乡”的美称，生产花炮始于18世纪中叶。万载花炮传统制造技艺从原料加工到成品制作有70多道工序，都是手工操作，技术含量高，工序流程复杂。

生产历史虽长达数百年，但有关花炮制作技艺在理论上从无系统的全面的文字介绍或记载，只能靠师徒之间言传身教和各自的悟性及长期实践经验来掌握和流传。

2008年6月，《万载花炮制作技艺》被国务院列入第二批国家级非物质文化遗产名录。



万载夏布织造技艺

万载夏布生产可追溯到东晋后期，距今已有一千六百多年的历史，唐代被列为贡品，现为江西三大特产之一。

万载夏布纱质细腻、经纬成宜、边缩平整、编织均匀、色泽清秀、透气、挺括不变形、易洗涤、凉爽清汗，目前有帽子、围巾、手提包、零钱包、鞋子、门帘、布画、折扇、团扇、茶席、杯垫等产品，是一种对人体、环境没有任何污染和破坏的手工环保产品，深受人们的喜爱。

2008年6月，《万载夏布织造技艺》被国务院列入第二批国家级非物质文化遗产名录。



万载得胜鼓

万载得胜鼓表演是民间唢呐曲牌与民间锣鼓有机结合的表演代表作，从北宋初流传至今，通过吹打乐形式反映古代将士鏖战获胜的壮观盛况。其特征明显，在节拍、节奏、旋律、调式、音色、力度、速度上变化幅度大。

唢呐与锣鼓同步结合，小打行云流水、欢快流畅；大打气势磅礴、庄重热烈。唢呐特殊的演奏技巧单指抖音摹仿战马嘶叫，形象逼真。禁鼓、战鼓重击，铿锵有力。

2008年6月，《万载得胜鼓》被国务院列入第二批国家级非物质文化遗产名录。



万开口傩

万载“开口傩”又称“傩戏”、“跳魑”，是当地民间驱鬼逐疫、祈福求平安、极具特色的民俗文化活动，民众祀“杨吴将军欧阳晃”为傩神，俗称“欧阳金甲将军”。据清道光版《万载县志》载：万载有傩约在元末明初。

1940年全县已有傩神庙9座和17支傩队。《万载开口傩》共有7个表演节目，角色有生、旦、净、丑，几乎每角必唱，唱、念、做、打齐全，动作古朴粗犷。

2008年6月，《万载开口傩》被国务院列入第二批国家级非物质文化遗产名录。



C 万载旅游





去万载古城穿汉服拍美照，在革命旧址聆听红色故事，到国际赛事中心感受绚烂夺目的焰火表演……1700 多平方公里的万载像一个巨型的园林景观，串联起厚重的历史文化、绚丽的自然风光和多样的风土人情。

立秋时节，走进万载，处处可以感受到千年文脉的深厚底蕴，听到“以文塑旅、以旅彰文”的精彩故事。今年上半年，全县接待游客 1011.8 万人次，实现旅游综合收入 74.97 亿元，同比分别增长 24.9%、24%，万载古城景区接待游客量连续 3 年进入全省客流量前十榜单。近年来，万载县创新理念，不断加强文化软实力建设，推动文化和旅游深度融合。作为全省文化产业重点县，全县深耕传统产业，以安全生产为基，擦亮文旅 IP 新名片，“一起来万载看最美的烟花”成为一种流行；守正创新，闯出一条“文旅+烟花”融合发展新路子，成功打造“人间烟火 家和万载”“焰火之恋”等文旅融合新 IP，“每周六来万载看烟花”成为游客的必选项。去年，全县常态化燃放和表演烟花秀 92 场。万载古城“烟花与文化旅游产业融合发展夜游经济”入选全国文化遗产旅游百强案例，“焰火文旅”项目在“一带一路”文创大赛中斩获金奖。



小切口，大流量，打造文旅融合新业态。万载县邀请清华大学建筑设计研究院对项目进行规划设计，投资 20 多亿元对万载古城景区进行修复，全面复兴古城记忆，成功创建国家 4A 级旅游景区。如今，古城核心保护区占地 237 亩，现存明、清、民国时期老店铺 60 余间，有众多民居、街巷等历史文化遗存，一面面高耸的马头墙矗立在热闹的街区，与城市的繁华相得益彰。用小切口撬动大流量，以文化推动旅游，以旅游提升人气，以人气带动商业，以商业繁荣经济，成为万载旅游首选目的地、城市金名片。



如今，伴随着万载花炮的出彩，万载“文旅+”品牌也迅速“出圈”。该县围绕“运动休闲快乐万载”等一系列文旅IP，大力开展气排球、篮球、草根足球等百姓喜爱的运动比赛，营造“天天有活动、人人可参与”的活跃氛围；举办全民健身迎新跑等多项群众性体育运动，吸引周边省市县健身爱好者前来参加，形成文体旅融合新业态。深化改革，以机制活赋能环境美，以产业旺助推乡村兴。万载县出台文化和旅游产业发展总体规划（2021—2035）等政策措施，科学规划、精准部署。用活全县红色资源，坚持传承保护利用同向发力，以仙源为核心打造红色文化传承区，串联起马步宝石新村、白水槽岭村等红色资源，通过建设红色美丽村庄，开展红色研学，实施优质旅游项目，助力乡村振兴。

通过持续文化赋能、创新融合，万载县文旅同频焕发活力，融合发展出新出彩。全县境内恒晖艺术农业景区、竹山洞景区、九龙原始森林景区等一批国家4A级、3A级旅游景区也连线成片，多彩万载精品旅游线路让游客流连忘返，万载夏布、百合粉等地方优势特产精彩“出圈”，实现文化传承发展与文旅消费升级双向赋能。





D 万载美食

万载县美食有“一黄二百三黑”之称，其中“一黄”为康乐三黄鸡，“二白”为万载贡米、万载百合，“三黑”为万载黑山羊、黑山兔、黑山鸭。万载祠堂宴中的传统特色菜“六大碗”包括万载扎肉、富贵油卷、康乐三黄鸡、清炖黑山羊、万载块鱼、万载炸肉。长期以来，万载“六大碗”以绿色鲜嫩、酥爽味纯、香辣适宜、质地精良著称。



万载扎肉

万载扎肉兴起明末清初，在民间有无肉不成席之说。万载是著名的“花炮之乡”，这里物产丰富，人民勤劳智慧，热情好客，以其精细的取材、独特的制作工艺将“万载块肉”做到了精致。1959年，在江西庐山召开的中共八届八中全会期间，万载名厨聂冬福受组织派遣，参与接待工作。其精心制作的“万载块肉”菜品受到与会首长的一致好评。从此，万载大块肉名声鹊起，备受推崇。在万载所有接待中，都少不了万载扎肉。寓意：四季平安，诸事顺利！



富贵油卷

此菜兴起于明末清初，招待客人必上之大菜，特别从1959年万载名师聂冬福大师把这道菜带到了庐山会议上，受到与会首长的一致好评。此菜更是名声大噪。富贵油卷色泽美观，口味鲜美，营养丰富，万载所有宴席的头菜，六大碗之一。

寓意：大富大贵，节节高升！



康乐三黄鸡

康乐三黄鸡，又名康乐鸡，属蛋、肉兼用性鸡种，原产于宜春万载，据史料记载：万载三黄鸡早在西晋大康元年（公元 280 年）就被列为贡品，距今 1700 余年。

20 世纪 50 年代开始，出口香港等地。吃五谷杂粮、散养的三黄鸡肉质鲜嫩，汤浓重甜，滋补强体。

寓意：大吉大利，万事如意！



清炖黑山羊

汤清透明，味道醇香，营养丰富，冬至补品，是万载六大碗之一，也是万载酒席必上之大菜。寓意：三阳开泰，好运常来！



万载块鱼

菜品色泽金黄，味美醇香，酒席必备之肴，逢年过节待客少不了它，万载六大碗之一。寓意：顺心顺意，年年有余！



万载炸鱼

菜品口味咸香，软糯不腻，经济实惠，可当主食也可作菜品。此菜出自民间，每逢过年，基本每家每户都会做上几碗炸肉吃，因为不易坏，吃剩的又可在下餐加一点又是一个菜，待客也如此。寓意：五谷丰登，福星高照！



E 万载红色

万载县美食有“一黄二白三黑”之称，其中“一黄”为康乐三黄鸡，“二白”为万载贡米、万载百合，“三黑”为万载黑山羊、黑山兔、黑山鸭。万载祠堂宴中的传统特色菜“六大碗”包括万载扎肉、富贵油卷、康乐三黄鸡、清炖黑山羊、万载块鱼、万载炸肉。长期以来，万载“六大碗”以绿色鲜嫩、酥爽味纯、香醇适宜、质地精良著称。



中共湘鄂赣省委旧址全景



湘鄂赣省苏维埃政府旧址



中共湘鄂赣省委《红旗》报社旧址



中央军事政治学校第五分校旧址



湘鄂赣省军区（总指挥部）旧址



千年花炮
萬載傳承

